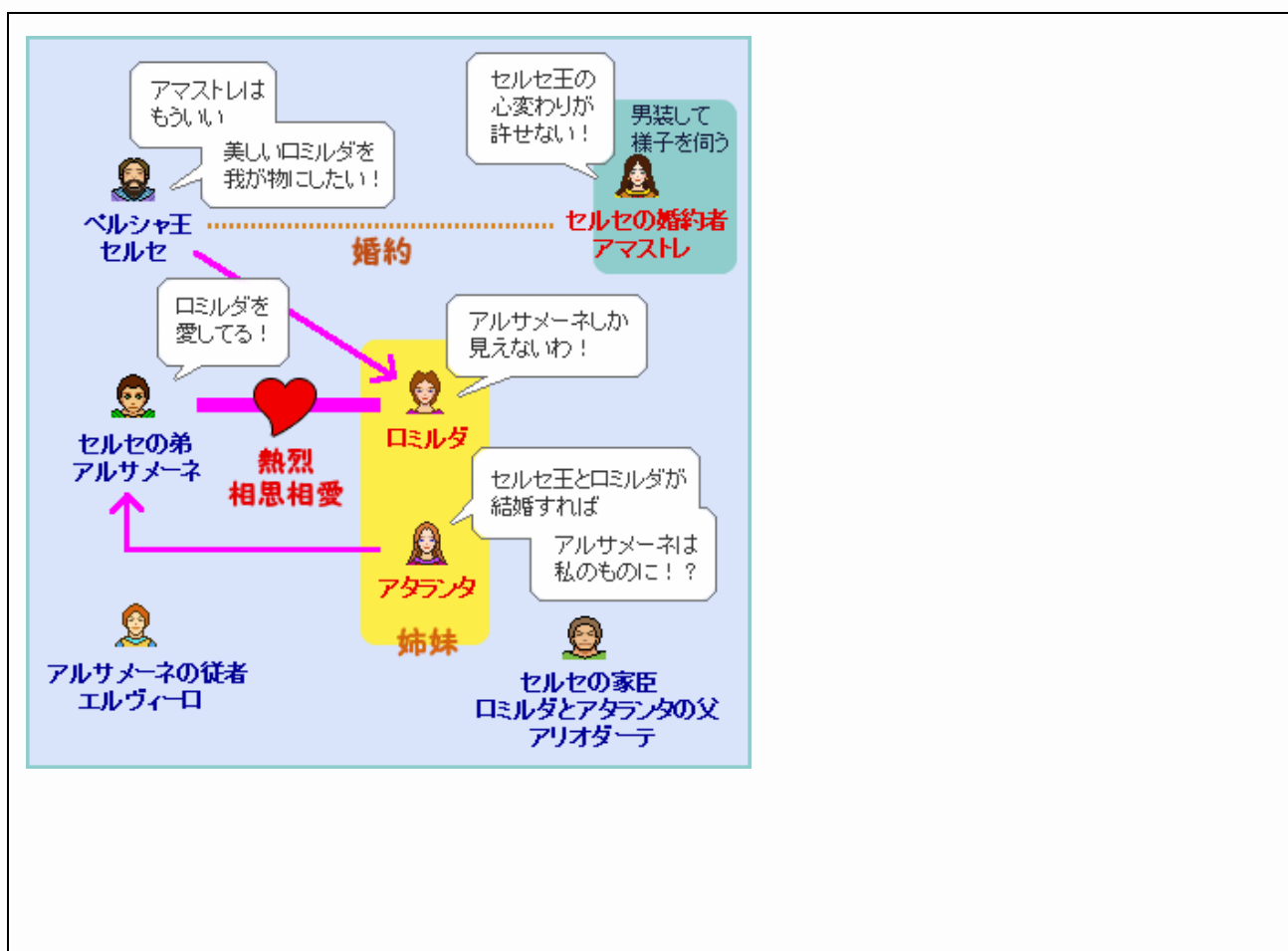


ヘンデル～オペラ「セルセ」あらすじ

あらすじ

王セルセが心地良いプラタナスの木陰でうっとりしていると、女性の美しい歌声が聞こえ、彼はその声の主ロミルダに恋をし妻に迎えたいと願う。彼は弟のアルサメーネにこの思いを彼女に伝えるよう命ずるが、実はロミルダと恋仲のアルサメーネは困ってしまう。一方アルサメーネのことが好きなアタランタは、ロミルダとセルセが結ばれれば自分がアルサメーネにつけ入る好機が訪れると喜ぶ。アルサメーネとロミルダの関係に気づいたセルセはアルサメーネを宮廷から追放し、自分の気持を直接ロミルダに伝えるが、彼女の心は全く動かない。

舞台：紀元前 480 年頃、ペルシャの宮廷とその近辺



<第1幕>

王セルセが心地良いプラタナスの木陰でうっとりしていると、女性の美しい歌声が聞こえ、彼はその声の主ロミルダに恋をし妻に迎えたいと願う。彼は弟のアルサメーネにこの思いを彼女に伝えるよう命ずるが、実はロミルダと恋仲のアルサメーネは困ってしまう。一方アルサメーネのことが好きなアタランタは、ロミルダとセルセが結ばれれば自分がアルサ

メーネにつけ入る好機が訪れると喜ぶ。

アルサメーネとロミルダの関係に気づいたセルセはアルサメーネを宮廷から追放し、自分の気持を直接ロミルダに伝えるが、彼女の心は全く動かない。

セルセは戦いに勝って凱旋した家臣アリオダーテに、「お前の娘ロミルダにセルセと等しき王家の婿をとらせよう」と約束し、彼女との結婚はもう時間の問題だと得意になる。兵士の姿に男装し密かにセルセの様子を伺っていたアマストレは、それを見て裏切られたとショックを受ける。

宮廷から追放されたアルサメーネはロミルダと連絡を取るために、彼女への手紙をエルヴィーロに託す。

どんなにセルセに迫られようともアルサメーネを思い続けるロミルダと、彼女からアルサメーネを横取りしようと企むアタランタは、姉妹の間でライバル意識をむき出しにする。

<第2幕>

花売りに変装して宮廷に近づこうとしたエルヴィーロは、偶然出会ったアタランタにロミルダ宛の恋文を渡してしまう。アタランタはそれを「アルサメーネが自分に宛てた」と偽ってセルセに見せる。アタランタとの愛を成就するために、アルサメーネはロミルダを愛する「振り」をしているだけ…とアタランタに信じこまされたセルセは、手紙を証拠にロミルダに再度求愛するが、依然として彼女はセルセを拒み続ける。

絶望したアマストレが自殺しようとするエルヴィーロに止められ、「ロミルダが愛するセルセに手紙を書いている」というアタランタの嘘を信じたアルサメーネは、恋人の裏切りに怒る。

アジアと欧州の間に船で橋を架けたセルセは、出発を前に自分とロミルダ、アルサメーネとアタランタが結婚すべしとアルサメーネに伝えるが、アルサメーネは自分が愛するのはロミルダだと必死に主張。一方アタランタは彼女の嘘を見破ったセルセにアルサメーネを諦めるよう諭されても、なかなか身を引かない。

セルセがロミルダに結婚の誓いを強要すると、それを止めに入った兵士姿のアマストレが無礼な行為のために捕らえられる。セルセが立ち去った後アマストレを解放したロミルダは、試練に屈することなく誠実な愛を貫く決意を歌う。

<第3幕>

アルサメーネとロミルダが互いの手紙のことで口論していると、エルヴィーロとアタランタの証言で二人の誤解が解ける。しかしセルセのロミルダへの執拗な求愛が続き、やむなくロミルダは「父が同意するなら…」と彼との結婚を受け入れる素振りを見せるので、アルサメーネは再び失意の底へ突き落とされる。

セルセは「まもなくお前の所に来る私と同等の血族」(←自分のことを意味している)とロミルダを結婚させるようにアリオダーテに命ずる。そしてアルサメーネがロミルダの唇を奪ったことを知ったセルセは「アルサメーネを殺せ！」と激怒する。ロミルダが兵士姿のアマストレに助けを乞うと、代わりに彼(女)の手紙をセルセへに渡してほしいと頼まれる。

こうしている間に、アリオダーテは先にやってきたアルサメーネとロミルダを結婚させてしまう。セルセが自分の命令の曖昧さのためにロミルダを失ったことに呆然していると、ロミルダがアマストレの手紙を持ってくる。セルセへの愛情とそれ故の憎しみを綴った内容にセルセは怒り狂うが、そこに現れたアマストレが自害しようとするのを見て改心し、彼女への愛情を取り戻す。皆が胸をなでおろす中、アタランタが「また次の恋人を捜すわ」と明るく捨て台詞を吐き、一同喜びの合唱を歌い幕――

Synopsis [wiki]

King Xerxes, looking up from contemplation of his beloved plane tree, sees Romilda, the daughter of his vassal Ariodate, and makes up his mind to marry her. However Romilda and Xerxes' brother, Arsamene, love each other, while Romilda's sister, Atalanta, is also determined to make Arsamene hers. Amastre, Xerxes' fiancée, forsaken by him for Romilda, disguises herself as a man and observes Xerxes.

Xerxes banishes Arsamene, who sends a note to Romilda through his servant Elviro, disguised as a flower vendor, pledging his eternal fidelity; he gives it to Atalanta to pass on, and she promptly hatches a plot. She tells Elviro that Romilda has given up on Arsamene and decided to be queen, and shows the note to Xerxes, claiming that it was addressed to herself. Xerxes determines to marry Arsamene off to Atalanta and shows the note to Romilda, who nevertheless decides to stay true to the man she loves.

The scene changes to the bridge over the [Hellespont](#). Xerxes tells Ariodate that his daughter Romilda must wed, by the king's command, a member of Xerxes' family, equal in blood to himself. Xerxes pursues Romilda until Amastre-in-disguise starts a fight as a distraction. Romilda persuades Xerxes to let her deal with the problem, and is pleased and gratified to learn that Amastre started it to rescue her. Arsamene and Romilda meet again and fight until Elviro drags Atalanta on to explain matters, and she declares that she'll find someone else. Elviro remarks on a storm threatening the bridge, then sings a ditty to Bacchus. Romilda and Arsamene are joyfully reunited, although she then has to hide him while his brother presses his suit. Romilda tells Xerxes that he must have her father's consent before she can obey the king's command; Arsamene is displeased.

Xerxes reiterates to Ariodate that Romilda must wed a member of Xerxes' family, equal in blood to himself, who will appear at his home; Ariodate mistakenly thinks he is referring to his brother Arsamene rather than himself, and happily goes home to prepare the wedding. Xerxes then tells Romilda that she will marry him. Romilda reveals that Arsamene has kissed her; Xerxes declares that he will kill his own brother, and Romilda agrees to marry Xerxes to spare Arsamene's life.

Arsamene and Romilda arrive at Ariodate's place, where he happily announces that they are to marry by King Xerxes' command. Disbelieving, they joyfully do so. After Arsamene and Romilda wed, Xerxes arrives, ready for his wedding and not at all happy to learn that his vassal has just married his bride off to his brother.

When Amastre-in-disguise appears, Xerxes is calling out for someone to avenge him and wants to know what Amastre-in-disguise has been doing popping in and out of the entire opera; Amastre asks whether he wants her to kill the traitor, the one who, having been so dearly loved, went off chasing another. When he demands that she do so, she reveals herself to Xerxes, who becomes ashamed of his faithlessness and tells her to go ahead and kill him. Amastre, still in love with him, refuses, and Xerxes offers her his queen's crown once more.